

# Jésus que ma joie demeure Jesus joy man's desiring Jesus bleibt meine freude



Bach (1685-1750)  
cantate bwv 147

Composition/written: 1723  
style: musique sacrée (baroque)

Arr: Noam Bonnard

Allemagne/germany 

Piano

## **Jésus que ma joie demeure**

Le 31 mai, jour de la pentecôte, pensez à Jean-Sebastien Bach et sa musique « Jésus que ma joie demeure » dernière pièce de sa cantate bwv 147. Bach a écrit cette cantate le 2 juillet 1723 (existant dans une version antérieure en 1716) pour célébrer la visitation de la vierge Marie à Leipzig. La cantate est écrite pour trompette, deux hautbois, deux violons, viole, basse continue, chœur. Elle comporte une première partie de six mouvements (chorus, recitativo, aria, recitativo, aria, chorus) et une seconde partie de quatre mouvements (aria, recitativo, aria, chorus).

Le dernier mouvement de la cantate bwv 147 est le plus célèbre : 10. Chorus : Jesu bleibet meine Freude

## **La Visitation de la Vierge Marie**

est une fête catholique qui a lieu pendant la pentecôte le 31 mai, elle représente pour les catholiques la visite que rendit Marie, future mère du Christ, à sa cousine Élisabeth, enceinte de Jean-batiste .

Extrait de la bible :

En ces jours-là, Marie partit et se rendit en hâte vers le haut pays, dans une ville de Juda. Elle entra chez Zacharie et salua Élisabeth. Or, dès qu'Élisabeth eut entendu la salutation de Marie, l'enfant tressaillit dans son sein et Élisabeth fut remplie du Saint Esprit. Alors elle poussa un grand cri et dit : « Tu es bénie entre les femmes, et béni le fruit de son sein ! Et comment m'est-il donné que la mère de mon Seigneur vienne à moi ? Car, vois-tu, dès l'instant où ta salutation a frappé mes oreilles, l'enfant a tressailli d'allégresse en mon sein. Oui, bienheureuse celle qui a cru en l'accomplissement de ce qui lui a été dit de la part du Seigneur ! »

## **Jesus Joy man's desiring**

On may 31st, Pentecost day's, have a thoughts for Jean-Sebastien Bach and his music "Jesus joy man's desiring" last part of his cantata bwv 147. Bach wrote this cantata on July 2nd, 1723 (existing in a previous version in 1716) to celebrate the Visitation of the Virgin Mary in Leipzig. The cantata is written for trumpet, two oboe, two violins, viol, bass continues, chorus.it contains a first part of six movements (chorus, recitativo, aria, recitativo, aria, chorus) and a second part of four movements. The last movement of the cantata bwv 147 is the most famous: 10. Chorus: (aria, recitativo, aria, chorus). Jesus bleibet meine Freude.

## **The visitation of the Virgin Mary**

A catholic holiday is which takes place during the Pentecost on May 31st, it represents for the Catholics the visit which returned Marie, mother-to-be of the Christ, to her cousin Elisabeth, encircled with Jean-batiste.

Extract of the Bible:

In these days, Marie left and went hurriedly upward country, in a city of Juda. She entered at Zacharie and greeted Elisabeth. Now, as soon as Elisabeth had heard the greeting of Marie, the child quivered in her breast and Elisabeth was filled with Saint Esprit. Then she gave a big cry and says: " you are blessed between the women, and blessed the fruit of its breast! And how is it given to me that the mother of my Lord comes to me? Because, you see, from the moment when your greeting struck my ears, the child quivered with enjoyment in my breast. Yes, happy the one who believed in the fulfillment of what was said to him on behalf of the Lord! "